

# Применение кейс – технологии на уроках русского языка и литературы

Возможности использования метода  
анализа конкретных ситуаций(CASE –  
STUDY) в педагогической практике

Иванова Н.И.

учитель русского языка и литературы  
МОУ «Лопухинский ОЦ»



- ❖ Во-первых, она должна позволять учащимся самостоятельно организовывать процесс освоения материала
- ❖ Во-вторых, она должна мотивировать учащихся к различным видам деятельности
- ❖ В-третьих, она должна подразумевать работу с разными источниками информации, учитывая то, что информация сегодня и сама по себе является средством организации деятельности, а не целью обучения, как было раньше
- ❖ В-четвёртых, она должна допускать организацию взаимодействия групп
- ❖ В-пятых, она должна предполагать познавательную деятельность в нескольких областях
- ❖ И, наконец, она должна представлять собой технологию контекстного обучения, которая позволит решать большое количество профессиональных задач

**И всем представленным требованиям в наибольшей степени соответствует метод кейсов в учебном процессе.**

Название технологии произошло от латинского **casus** – запутанный необычный случай; а также от английского *case* – портфель, чемоданчик. Происхождение терминов отражает суть технологии. Учащиеся получают от учителя пакет документов (кейс), при помощи которых либо выявляют проблему и пути её решения, либо вырабатывают варианты выхода из сложной ситуации, когда проблема обозначена.



# Кейс, как инструмент метода

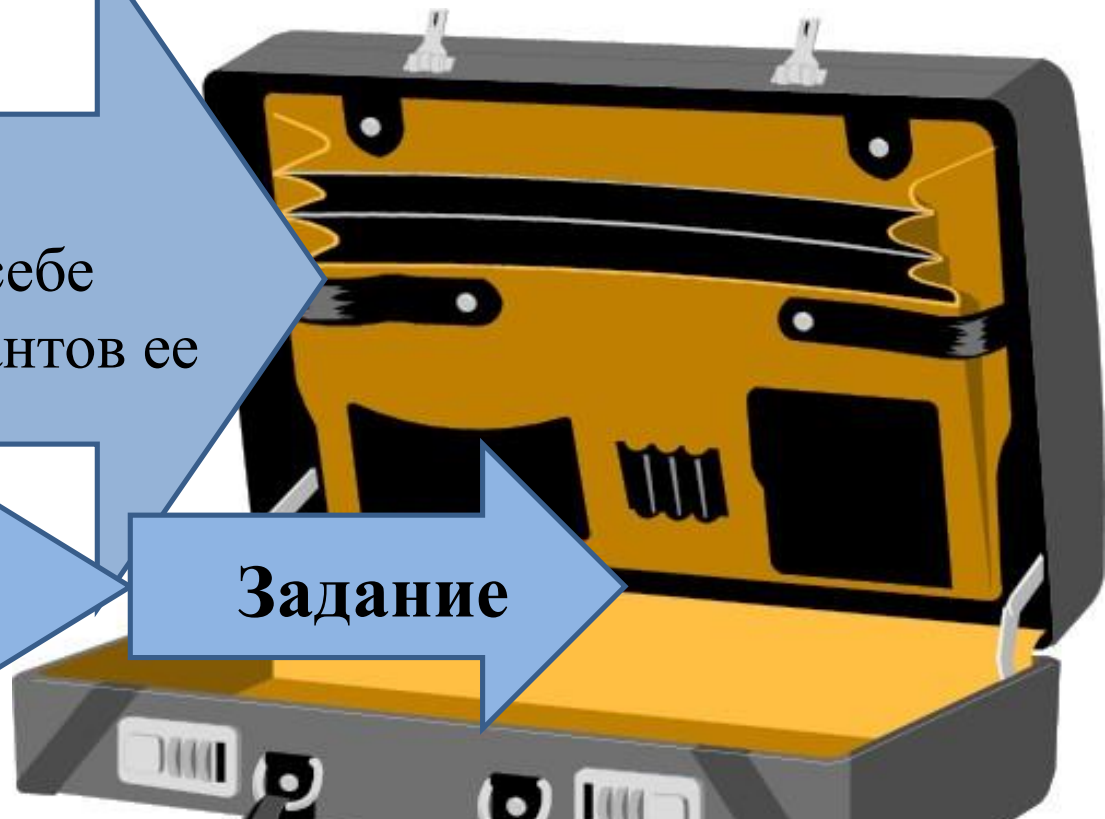
**Кейс - это жизненная история, включающая в себя необходимую информацию: для принятия решения, для разрешения конфликта или проблемы, которая может быть предложена для обсуждения в группе и выявления позиций слушателей по существу вопроса**

**Содержит:**

**Проблему,**  
содержащую в себе  
несколько вариантов ее  
решения;

**Вспомогательную  
информацию;**

**Задание**



# Содержание кейса

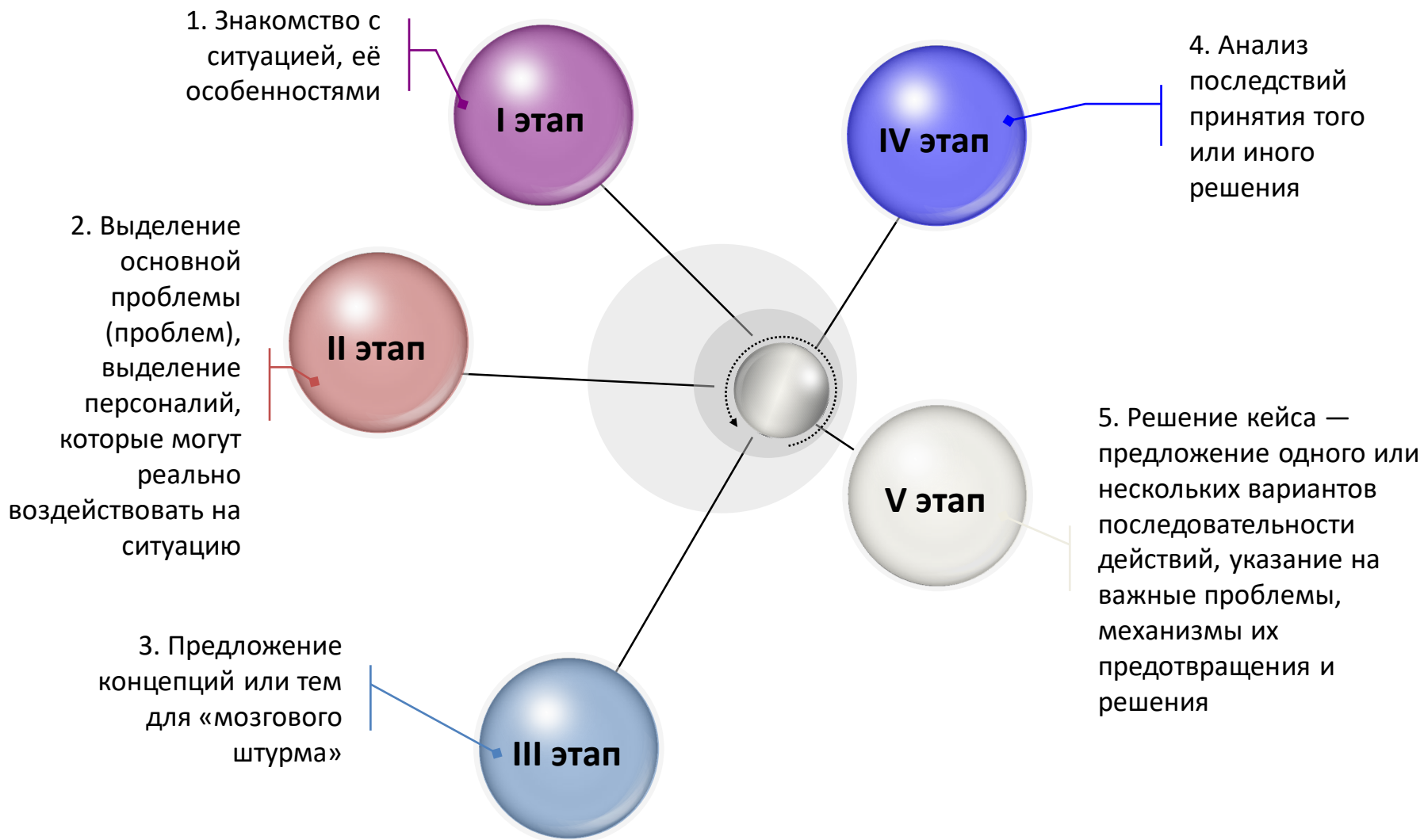
- 1. История, ситуация
- 2. Информация
- 3. Проблема
- 4. Задание
- 5. Дискуссия.

<b>фаза работы</b>	<b>действия учителя</b>	<b>действия ученика</b>
<b>до занятия</b>		
<b>во время занятия</b>		
<b>после занятия</b>		

# Методика работы по кейс-методу

Фаза работы	Действия педагога	Действия обучающегося
До занятия	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Подбирает или разрабатывает кейс.</li><li>2. Определяет основные и вспомогательные материалы.</li><li>3. Разрабатывает сценарий занятий.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Получает кейс и список рекомендуемой литературы (возможно получение кейса и во время занятия)</li><li>2. Самостоятельно готовится к занятию (если получил кейс заранее)</li></ol>
Во время занятия	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Вступительное слово, определение ключевых моментов</li><li>2. Разбивает группу на подгруппы на добровольной основе по 3-6 человек</li><li>3. Рассаживает участников подгруппы друг напротив друга.</li><li>4. Подгруппы размещает поодаль друг от друга.</li><li>5. Руководит обсуждением кейса в подгруппах, обеспечивая их дополнительными сведениями.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Задаёт вопросы, углубляющие понимание кейса и проблемы.</li><li>2. Каждая подгруппа выбирает «модератора», координирующего работу, «секретаря», фиксирующего результаты работы и «шкипера», представляющего проект на общее обсуждение</li><li>3. Поэтапное решение кейса</li></ol>
После занятия	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Обобщающее выступление, анализ ситуации</li><li>2. Оценивает работу обучающихся или принятые решения на поставленные вопросы</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Публичная презентация принятого решения</li></ol>

# Работа ученика с кейсом







## Действия учителя в кейс - технологии

создание кейса  
или  
использование  
уже имеющегося

распределение  
учеников по  
малым группам (4-  
6 человек)

знакомство  
учащихся с системой  
оценки решений,  
сроками  
выполнения  
заданий

организация  
работы учащихся в  
малых группах,  
определение  
докладчиков

работа  
с  
кейсом

организация  
презентации  
решений в  
малых группах

организация  
общей  
дискуссии

обобщающее  
выступление  
учителя, его  
анализ  
ситуации

оценка  
работы  
учащихся

### Три возможные стратегии поведения преподавателя в ходе работы с кейсом:

1. Учитель будет давать ключи к разгадке в форме дополнительных вопросов или (дополнительной) информации;
2. В определенных условиях учитель будет сам давать ответ;
3. Учитель может ничего не делать, (оставаться молчаливым) пока кто-то работает над проблемой.

# Распределим роли

- **Модератор координирует работу**
- **Спикеры представляют решение группы и отвечают на вопросы**
- **Секретарь фиксирует результаты работы**

**V ступень  
сравнительный  
анализ:**

**IV ступень  
презентация решения:**

**III ступень  
принятие решения:**

**II ступень  
Рассмотрение альтернатив:**

**I ступень  
знакомство  
с содержанием кейса:**

*У ступень – сравнительный анализ:*

Анализ стратегий поиска решений;  
Разработка плана мероприятий по реализации решения;

*IV ступень - презентация решения:*

Оглашение сути проблемы;  
Представление решения;  
Аргументация выбора;

*III ступень – принятие решения:*

Оценка вариантов решения проблемы;  
Выбор оптимального решения

*II ступень – рассмотрение альтернатив:*

Разработка различных решений;  
Изучение альтернативных вариантов;

*I ступень знакомство с содержанием кейса:*

Сопоставление важных аспектов проблемы;  
Поиск и оценивание информации;  
Характеристика действующих лиц;

# • **10 основных правил для анализа кейсов**

- **1. Прочитать кейс 2 раза: один раз, чтобы иметь общее представление, а второй раз, чтобы хорошо разобраться в фактах. Кроме того, должны быть внимательно проанализированы таблицы и графики.**
- **2. Составить список проблем, с которыми придется иметь дело.**
- **3. Если предлагаются цифровые данные, нужно попытаться их оценить (например, составить нумерацию) и объяснить.**
- **4. Определите те проблемы, к которым можно применить имеющиеся знания (например, концепции и методы).**
- **5. Проанализировать имеющуюся ситуацию.**
- **6. Разработать аргументацию для обоснования предложенного решения проблемы.**
- **7. Составить таблицы и графики, которые дают основание для собственного решения.**
- **8. Составить список приоритетов собственных предложений, принимая во внимание, что в реальности будут довольно скудные ресурсы.**
- **9. Проконтролировать собственный план действий, чтобы проверить, действительно ли разработаны все стороны проблемы.**
- **10. Не предлагать решений, которые обречены на провал и тем самым могут иметь губительные последствия**

- Прочитайте текст.
- Вы заметили изменения во внешнем облике и стиле одежды у одного из воспитанников Вашего класса (Сергей, 15 лет). Подросток стал носить очень короткую стрижку, тяжёлые высокие ботинки черного цвета на белой шнуровке, джинсы, нашивки, значки. Сергей физически сильный, учится средне, особого интереса к учебе не проявляет. В семье двое детей, есть старший брат, полная семья со средним достатком. Друзья этого ученика рассказали Вам о том, что он недавно участвовал в массовой драке с избиением людей азиатской национальности. Ваш класс многонациональный.
- Определите проблему (проблемы) из ситуации.
- Возможные причины.
- Запишите на листе бумаги решение.
- Аргументируйте свою точку зрения.

# ***Выделите проблему (проблемы) из ситуации***

- **Асоциальное поведение, которое может привести к совершению уголовных преступлений**
- **Вызов общественным нормам (использование: нашивок, значков, униформа, ботинок на белой шнуровке и т. д.)**
- **Проявление толерантной нетерпимости к людям других национальностей, экстремизма**

# *Возможные причины*

**Сергею 15 лет, подростковый возраст. В этом возрасте происходит гормональная перестройка, которая ведёт к изменению работы нервной системы, повышая её возбудимость и оказывая влияние на общее психическое состояние подростка. Поэтому можно предположить, что в этом возрасте у Сергея происходит умственное или физическое перенапряжение, какие-то различные переживания, которые влияют на психологическое состояние подростка, это состояние выражается в раздражительности, падении продуктивности в работе, агрессии, желании, какого либо физического применения силы (насилия).**

- По внешним признакам, приведённым в ситуации, можно предположить, что Сергей принадлежит неформальному движению «скинхеды», представители этого движения придерживаются национал-социалистической идеологии, одно из направлений субкультуры скинхедов. Деятельность скинхедов, как правило, носит экстремистский характер и позиционирует себя как национально-освободительное движение и борется за идеи превосходства белой, арийской расы, при этом стремясь к расовому сепаратизму. Так же преобладает жестокость, насилие и некая ненависть к другим национальностям. Итак, из моего предположения следует, что Сергей увлечен так называемой субкультурой (скинхеды), что также соответствует возрастным особенностям.**

- Еще одной причиной является также проявления особенностей данного возраста, как желание принадлежать той или иной группе своих сверстников, например, субкультурная группа, направленная на интересы подростков; быть среди других, проявлять себя среди толпы.**

- Так же у Сергея есть старший брат. О старшем брате подробнее ничего не сказано, можно предположить, что старший брат тоже принадлежит к неформальному движению, например к движению скинхедов или к подобной этому движению субкультуре. И Сергей в подростковом возрасте пытается, как то быть похожим на старшего брата. Или так же можно предположить, что старший брат хорошо воспитан, работает, учится и т. д. и родители ставят его в пример младшему брату и Сергей просто пытается как то обратить на себя внимание родителей. Показать что он не такой как старший брат, а индивидуальная личность.**



# *Решение*

**1. Через классные часы в классе, индивидуальные беседы, познакомить учеников класса и воспитанника-Сергея с законодательством и ответственностью за асоциальное поведение, и совершение уголовных преступлений.**

**Провести серию встреч с людьми, входивших в подобные группировки, понесших наказание и изменивших свою точку зрения**

**2. Проводить мероприятия, которые будут знакомить с разнообразной субкультурой молодежи, при этом возможны дискуссии, например, положительные и отрицательные стороны явления. Дать возможность увидеть варианты увлечений молодежи и применения своих способностей и талантов. Можно познакомить ребят со сверстниками, которые достигли в своей жизни чего-либо. Например, в соревнованиях, молодежных движениях, социальных проектах и др. Можно познакомить со взрослыми, которые организуют молодежные секции и клубы.**

**3. Продумать работу в классе по знакомству с многонациональной культурой класса, нашей страны, мира. Главное – мы ведь все разные, никто не лучше и хуже. Мы едины и развиваемся вместе. У каждой национальности есть свои особенности, заслуги... которые достойны внимания, уважения, принятия.**

**Продумать систему классных часов на сплочение коллектива, систему коллективных творческих дел, в которых каждый мог бы проявить себя как индивидуально, так и в коллективе. Например, «Моя малая Родина, «Праздники разных народов», «Не страна красит человека, а человек страну».**

# Использование кейсов

Кейс дает возможность учителю использовать его на любой стадии обучения и для различных целей.



**Кейс – метод возможно использовать и в качестве экзаменов или зачетов.**



Перед зачетом ученик может получить кейс-задание на дом, он должен его проанализировать и принести экзаменатору отчет с ответами на поставленные вопросы. Можно предложить кейс и прямо на зачете, но тогда он должен быть достаточно коротким и простым, для того чтобы уложиться в отведенное время.

# Преимущества и недостатки метода

- **Деятельность индивидуально и в группах;**
- **Высокая активность обучающихся;**
- **Самостоятельная познавательная работа;**
- **Педагог только руководит процессом;**
- **Эффективная обратная связь;**
- **Диалоговые и полилоговые формы общения;**
- **Формирование коммуникативных компетенций;**
- **Гибкость, вариативность метода.**





**Трудоёмкая  
подготовительная  
деятельность педагога**

## **CASE - STUDY (МЕТОД КЕЙСОВ)**





**Умный учится на  
чужих ошибках,  
а очень умный на  
кейсах**

**Народная мудрость**



**Как бы ни старались уравнивать учителя с учениками, он как был, так и остается главным действующим лицом на любом уроке. Потому, что он – всегда старше, за ним – знания, опыт понимания и применения этих знаний.**

**Что бы ни твердили о компьютеризации и дистанционном образовании, учитель всегда будет капитаном в этом плавании и главным штурманом проводки через все рифы.**

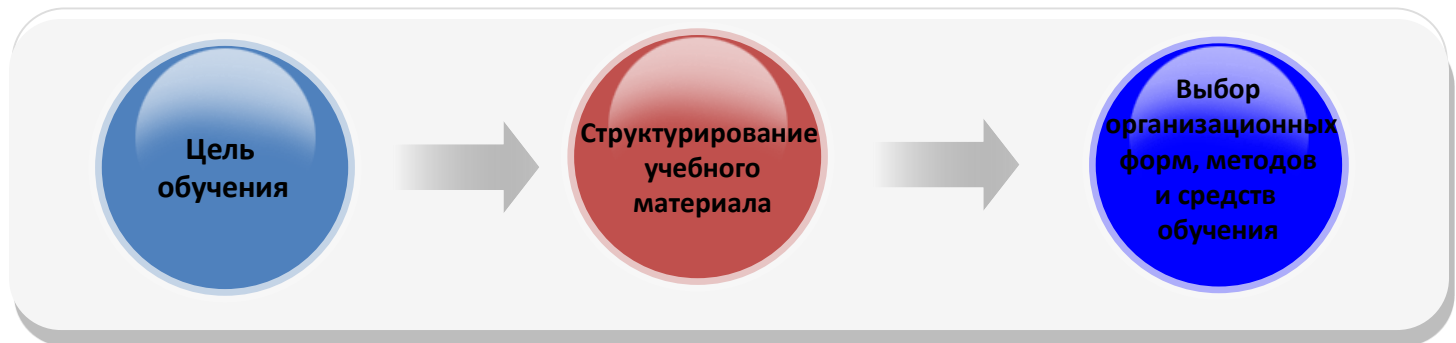


# Создание кейса

Сначала нужно ответить на три вопроса:

- Для кого и чего пишется кейс?
- Чему должны научиться дети?
- Какие уроки они из этого извлекут?

После этого процесс создания кейса будет иметь вид:



# Методы кейс - технологии



Метод инцидентов



Метод разбора деловой  
корреспонденции



Игровое проектирование



Ситуационно-ролевая игра



Метод дискуссии



Кейс-стади





# Метод инцидентов

В центре внимания находится процесс получения информации.

Цель метода — поиск информации самим учеником, и — как следствие — обучение его работе с необходимой информацией, её сбором, систематизацией и анализом.

Обучаемые получают кейс не в полном объёме. Сообщение может быть письменным или устным, по типу: «Случилось...» или «Произошло...».

Хотя такая форма работы требует много времени, её можно рассматривать как особенно приближенную к практике, где получение информации составляет существенную часть всего процесса принятия решения.



# Метод разбора деловой корреспонденции

Метод основан на работе с документами и бумагами, относящимися к той или иной организации, ситуации, проблеме.

Учащиеся получают от преподавателя папки с одинаковым набором документов, в зависимости от темы и предмета.

Цель ученика — занять позицию человека, ответственного за работу с «входящими документами», и справиться со всеми задачами, которые она подразумевает.

Примерами использования метода могут служить кейсы по экономике, праву, обществознанию, истории, где требуется анализ большого количества первоисточников и документов.



# Игровое проектирование

Цель — процесс создания или совершенствования проектов.

Участников занятия можно разбить на группы, каждая из которых будет разрабатывать свой проект.

Игровое проектирование может включать проекты разного типа: исследовательский, поисковый, творческий, аналитический.



# Ситуационно-ролевая игра

Цель - в виде инсценировки создать перед аудиторией правдивую историческую, правовую, социально-психологическую ситуацию и затем дать возможность оценить поступки и поведение участников игры.

Одна из разновидностей метода инсценировки — ролевая игра.



# Метод дискуссии

Дискуссия — обмен мнениями по какому-либо вопросу в соответствии с более или менее определёнными правилами процедуры.

К интенсивным технологиям обучения относятся групповые и межгрупповые дискуссии.



# Используемая литература

- Михайлова, Е. И. Кейс и кейс-метод: общие понятия / Маркетинг.- 1999.- №1.
- Русских Г.А. Дидактические основы современного урока: Учебно-практическое пособие. – М., Ладога-100, 2001.
- Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.
- Современные технологии обучения. Методическое пособие по использованию интерактивных методов в обучении /Под ред. Г.В. Борисовой, Т.Ю. Аветовой и Л.И. Косовой. – СПб.: «Полиграф-С», 2002
- Интернет ресурсы